

El **Cor Adinoi** es fundà a la Parròquia de Sant Isidre de L'Hospitalet de Llobregat l'any 1988. Enguany, doncs, compleix vint anys, més anys que una bona part dels seus cantaires. El nom del cor significa en grec *els dels dolços cantants* i l'integren actualment disset cantaires, la majoria entre els 15 i els 25 anys.

Combina el treball de la música catalana tradicional o d'autor amb la música culta internacional. Tot i que es tracta d'un cor juvenil, noms com Victoria, Bach, Cererols, Fletxa, Arcadelt, Lassu i altres del Renaixement o el Barroc, són freqüents entre els autors que configuren els seus repertoris.

Ha actuat arreu de Catalunya, a Euskadi i al País Valencià. Participa habitualment en els *Musicorals* del Baix Llobregat, que organitza la Federació catalana d'entitats corals, de la qual forma part.

És dirigit des de 1988 per Josep Martí i Montoliu, que en fou el fundador, i actua com a subdirectora Mireia López.

I

Ay triste que vengo (<i>Cancionero de Palacio</i>)	Juan del Encina, 1469-1529
Il bianco e dolce cigno	Jacob Arcadelt, 1505-1568
Amor que tens ma vida	Thoinot Arbeau, 1519-1595
O occhi manza mia	Orlando di Lasso, c. 1532-1594
No saps pas com em lliga	Johann Steuerlein, 1546-1613
Ave Maria (<i>atrib.</i>) <i>In Dominica IV Adventi</i>	Tomás Luis de Victoria, c. 1548-1611
Ne timeas Maria <i>In Annuntiatione Beatae Mariae</i>	Tomás Luis de Victoria, c. 1548-1611
O magnum mysterium <i>In die Circumcisione Domini</i>	Tomás Luis de Victoria, c. 1548-1611

II

Cielito lindo <i>Trad. Mèxic</i>	Arr. T. Guizar <i>solista: Mireia López, soprano</i>
Juramento <i>Bolero cubà</i>	M. Matamoros, 1894-1971. Arr. Electo Silva
Bullerengue <i>Trad. afro-colombiana</i>	J. A. Rincón <i>solista: Joan Ramon Sabaté, tenor</i>
Azulao <i>Brasil</i>	J. Ovalle, 1894-1955. Arr. R. Duarte
Uno <i>Tango</i>	Enrique Santos Discépolo. Harm. Juanjo Cura
El dia que me quieras <i>Tango</i>	Alfredo Lepera - Carlos Gardel. Harm. Vivian Tabbush <i>solista: Jordi Silvestre, tenor</i>
Melodia de arrabal <i>Tango</i>	Alfredo Lepera - Carlos Gardel. Harm. E.D. - J.M.
Adiós muchachos <i>Tango</i>	César F. Vedani - Julio C. Sanders. Harm. Adrián Katzaroff

CORADINOI

de L'Hospitalet de Llobregat

Subdirectora: Mireia López

Director: Josep Martí i Montoliu

El **Cor Adinoi** es fundà a la Parròquia de Sant Isidre de L'Hospitalet de Llobregat l'any 1988. Enguany, doncs, compleix vint anys, més anys que una bona part dels seus cantaires. El nom del cor significa en grec *els dels dolços cantants* i l'integren actualment disset cantaires, la majoria entre els 15 i els 25 anys.

Combina el treball de la música catalana tradicional o d'autor amb la música culta internacional. Tot i que es tracta d'un cor juvenil, noms com Victoria, Bach, Cererols, Fletxa, Arcadelt, Lassu i altres del Renaixement o el Barroc, són freqüents entre els autors que configuren els seus repertoris.

Ha actuat arreu de Catalunya, a Euskadi i al País Valencià. Participa habitualment en els *Musicorals* del Baix Llobregat, que organitza la Federació catalana d'entitats corals, de la qual forma part.

És dirigit des de 1988 per Josep Martí i Montoliu, que en fou el fundador, i actua com a subdirectora Mireia López.

I

Ay triste que vengo (<i>Cancionero de Palacio</i>)	Juan del Encina, 1469-1529
Il bianco e dolce cigno	Jacob Arcadelt, 1505-1568
Amor que tens ma vida	Thoinot Arbeau, 1519-1595
O occhi manza mia	Orlando di Lasso, c. 1532-1594
No saps pas com em lliga	Johann Steuerlein, 1546-1613
Ave Maria (<i>atrib.</i>) <i>In Dominica IV Adventi</i>	Tomás Luis de Victoria, c. 1548-1611
Ne timeas Maria <i>In Annuntiatione Beatae Mariae</i>	Tomás Luis de Victoria, c. 1548-1611
O magnum mysterium <i>In die Circumcisione Domini</i>	Tomás Luis de Victoria, c. 1548-1611

II

Cielito lindo <i>Trad. Mèxic</i>	Arr. T. Guizar <i>solista: Mireia López, soprano</i>
Juramento <i>Bolero cubà</i>	M. Matamoros, 1894-1971. Arr. Electo Silva
Bullerengue <i>Trad. afro-colombiana</i>	J. A. Rincón <i>solista: Joan Ramon Sabaté, tenor</i>
Azulao <i>Brasil</i>	J. Ovalle, 1894-1955. Arr. R. Duarte
Uno <i>Tango</i>	Enrique Santos Discépolo. Harm. Juanjo Cura
El dia que me quieras <i>Tango</i>	Alfredo Lepera - Carlos Gardel. Harm. Vivian Tabbush <i>solista: Jordi Silvestre, tenor</i>
Melodia de arrabal <i>Tango</i>	Alfredo Lepera - Carlos Gardel. Harm. E.D. - J.M.
Adiós muchachos <i>Tango</i>	César F. Vedani - Julio C. Sanders. Harm. Adrián Katzaroff

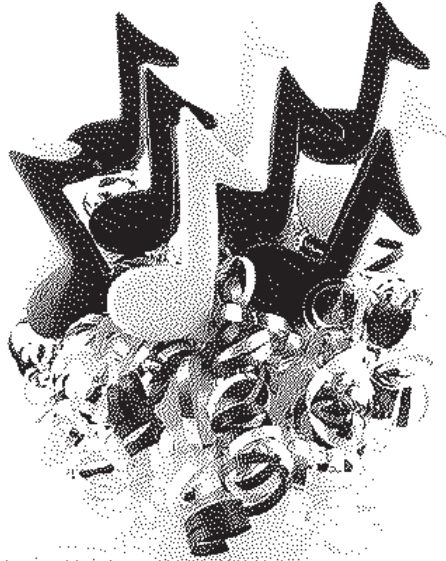
CORADINOI

de L'Hospitalet de Llobregat

Subdirectora: Mireia López

Director: Josep Martí i Montoliu

Concert de cant coral



Música coral profana i religiosa del Renaixement europeu.
Música coral del centre i sud d'Amèrica.



Parroquia de Sant Isidre
L'Hospitalet de Llobregat
Director: Josep Martí i Montoliu

Dissabte, 19 de juliol, de 2008. A les 19:30 h.
Temple parroquial de Santa Maria de Capafonts



Amb el suport
de l'Ajuntament
de L'Hospitalet

Concert de cant coral



Música coral profana i religiosa del Renaixement europeu.
Música coral del centre i sud d'Amèrica.



Parroquia de Sant Isidre
L'Hospitalet de Llobregat
Director: Josep Martí i Montoliu

Dissabte, 19 de juliol, de 2008. A les 19:30 h.
Temple parroquial de Santa Maria de Capafonts



Amb el suport
de l'Ajuntament
de L'Hospitalet