

I Part

Alta Trinità beata Anònim s. XV
Heilig is der Herr *Deutsche messe* F. Schubert
Shalom aleichem Trad. Israel. Gil Ademà
An Irish blessing Trad. Irlanda. Harm. J. E. Moore, Jr.
Infant de Beirut Ll. Llach. Harm. J. Martí
La matinada J. Domingo Mombiola

II Part

Missa del Santíssim Sagrament, n. 2 Josep Ribera Miró (1839-1921)
sobre motius del *Sacris solemnis*
Kyrie
Gloria
Credo
Sanctus
Benedictus
Agnus Dei

Mireia López, soprano
Núria Prieto, contralto
Joan B. Planas, baríton
Isidre Martí, orgue

COR ADINOI

de la Parròquia de Sant Isidre (L'Hospitalet)
Subdirectors: Oriol Coma i Joan B. Planas
Director: Josep Martí i Montoliu

I Part

Alta Trinità beata Anònim s. XV
Heilig is der Herr *Deutsche messe* F. Schubert
Shalom aleichem Trad. Israel. Gil Ademà
An Irish blessing Trad. Irlanda. Harm. J. E. Moore, Jr.
Infant de Beirut Ll. Llach. Harm. J. Martí
La matinada J. Domingo Mombiola

II Part

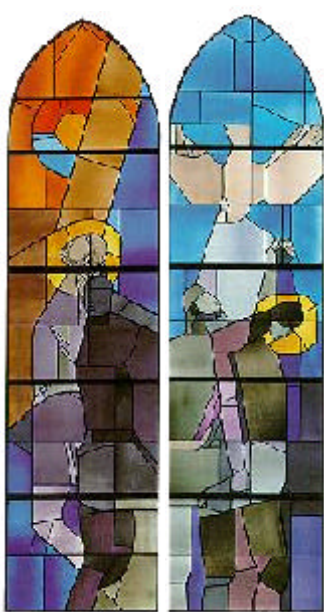
Missa del Santíssim Sagrament, n. 2 Josep Ribera Miró (1839-1921)
sobre motius del *Sacris solemnis*
Kyrie
Gloria
Credo
Sanctus
Benedictus
Agnus Dei

Mireia López, soprano
Núria Prieto, contralto
Joan B. Planas, baríton
Isidre Martí, orgue

COR ADINOI

de la Parròquia de Sant Isidre (L'Hospitalet)
Subdirectors: Oriol Coma i Joan B. Planas
Director: Josep Martí i Montoliu

Claustres de la Catedral de Solsona
Concert de Cant Coral



Missa del Santíssim Sagrament, n. 2

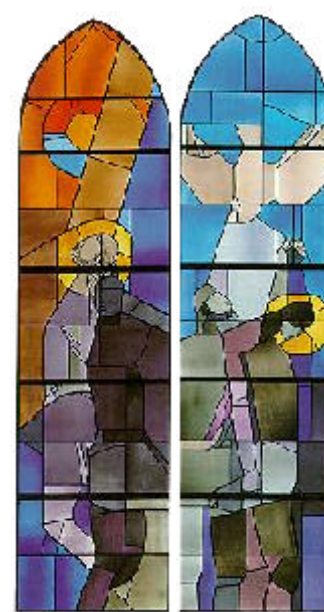
de Josep Ribera Miró per a cor, solistes i orgue.
Obres a capella

Cor Adinoi

de L'Hospitalet de Llobregat

Dissabte, 20 de juliol a les 21h.

Claustres de la Catedral de Solsona
Concert de Cant Coral



Missa del Santíssim Sagrament, n. 2

de Josep Ribera Miró per a cor, solistes i orgue.
Obres a capella

Cor Adinoi

de L'Hospitalet de Llobregat

Dissabte, 20 de juliol a les 21h.